

SUL LIM DE VAL MÜSTAIR

Puera mi ana dulënta, fia dla planadura,
sën jubilan tu ves
che urmëi la mira de ti viac ie ujina.

Dla montes i spirc nveijibli
te dá sopiëda, te piton curaje.

Cëla, dan té se gëura na valeda,
tiëra sagreda di poec Grijons,
la Müstair rumancia de ti suenn.

Coche dejidrënt te bat l'vedl cuer,
coche rediërc a fola la speranzes
arnaghedes tl'grijëur de türdli dis.

O! Antium zënza fin, de n'ndëni exil,
ulâche murentea y bredla emargineda,
mi esistëenza sul viel dl' desfluri,
tu te dlëighes sciche la nëif al rai
bënfajënt dl'surëdl dl'prim tëmp.

L'ie l'gloriëus lecort de Cialavaina,
l'sacrifiz de Benedët Fontana,
la vënta dla ardimentëusa jlata d'Engiadina
ch'á sfrant la ciavoneria dla cësa de Habsburg,
l'ie l'umelianta desfata de Maximilián,
coser sabe, cetin y vanitéus,
y la mazeda de si lanzechenësces,
che fesc renascer te mé plu vif y sterch
l'ideal de mi jeunëza trangujeda.

Sparunëi-te, o poeja ladina nspiradrëssa,
ëut-me la sciabiles a Glurns tudeschiseda
y ntona sul nviulá cunfin dl'Elvezia
triunfal n'ciant!

Max Tosi
(ladin de Gherdëina)

SULLA SOGLIA DI VAL MONASTERO

Povera anima mia dolente, figlia della pianura,
adesso con esultanza tu cammini
ché ormai la meta del viaggio è prossima.

Gli invisibili spiriti dei monti
ti dàn sostegno, infondendoti coraggio.

Guarda, dinanzi a te si apre una vallata,
terra sacra della poesia grigione,
Val Monastero, romancia, dei tuoi sogni.

Come ansioso ti batte il vecchio cuore,
come tornano in folla le speranze,
naufragate nello squallor di tristi giorni!

Oh amarezza infinita d'un iniquo esilio,
in cui stenta e piange, emarginata,
la mia esistenza sulla strada del tramonto,
tu ti disciogli come neve al raggio
benefico del sole a primavera!

È il ricordo di gloria a Cialavaina,
il sacrificio di Benedet Fontana,
la vittoria della stirpe ardita d'Engadina
che infranse la caparbietà d'Asburgo,
è l'umiliante sconfitta di Massimiliano,
imperator superbo, bigotto e vanitoso,
e la strage dei suoi lanzichenecchi,
che fan rinascere in me più vivo e forte
l'ideale della mia travagliata giovinezza.

Avanti, o Poesia ladina ispiratrice!
Volta le spalle a Glurns intedescata!
E intona sul confine inviolato dell'Elvezia
trionfale un canto!

(Traduzione: Walter Belardi)